

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ	7
----------------	---

ΠΡΟΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Οί Δώδεκα τοῦ Χριστοῦ Ἀπόστολοι	11
---------------------------------------	----

Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΘΩΜΑΣ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ (I)

ΕΟΡΤΙΟΙ ΥΜΝΟΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΨΗΛΑΦΗΣΗ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

1. Ἀπολυτίκιο καί Κοντάκιο τῆς ἑορτῆς	18
2. Ὑμνοι ἀπό τήν Ἀκολουθία τοῦ Μικροῦ Ἑσπερινοῦ.	
α) Στιχηρά Προσόμοια	23
β) Ἀπόστιχα Προσόμοια	24
3. Ὑμνοι ἀπό τήν Ἀκολουθία τοῦ Μεγάλου Ἑσπερινοῦ.	
α) Στιχηρά Ἰδιόμελα	25
β) Ἰδιόμελα τῆς Λιτῆς	28
γ) Ἀπόστιχα Ἰδιόμελα	29
4. Ὑμνοι ἀπό τήν Ἀκολουθία τοῦ Ὁρθρου.	
α) Καθίσματα Στιχολογίας καί Πολυελέου	31
β) Οἱ Ἀναβαθμοί καί τό Προκείμενο	33
γ) Οἱ πρεσβείες τῶν Ἀποστόλων καί τῆς Θεοτόκου	34
δ) Τά ἐνδιάμεσα τροπάρια τοῦ Κανόνα	35
ε) Ὁ Κανόνας τῆς ἑορτῆς	36
στ) Τά Ἐξαποστειλάρια	47
ζ) Τά Στιχηρά Προσόμοια τῶν Αἰῶνων	47

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΨΗΛΑΦΗΣΗΣ

I. ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΚΑΙ ΣΥΝΑΞΑΡΙ ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ	50
II. ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ	54
III. ΡΩΜΑΝΟΥ ΤΟΥ ΜΕΛΩΔΟΥ ΥΜΝΟΣ	
ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΙΝΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΘΩΜΑΝ	65
IV. ΛΟΓΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΕΑΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΤΟΥ ΘΩΜΑ	74
V. ΝΕΟΣΥΝΘΕΤΑ ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ	
ΤΟΥ ΑΝΤΙΠΑΣΧΑ (ΤΟΥ ΘΩΜΑ)	83

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ (ΙΙ)

ΕΟΡΤΙΟΙ ΥΜΝΟΙ ΑΠΟ ΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

1. Ἀπολυτίκιο καί Κοντάκιο τῆς ἑορτῆς.....	85
2. Ὑμνοι ἀπό τὴν Ἀκολουθία τοῦ Ἑσπερινοῦ.	
α) Στιχηρά Προσόμοια.....	89
β) Ἀπόστιχα Προσόμοια.....	91
3. Ὑμνοι ἀπό τὴν Ἀκολουθία τοῦ Ὁρθρου.	
α) Καθίσματα β' Στιχολογίας.....	93
β) Καθίσματα Μεσώδια.....	94
γ) Ὁ Κανόνας τοῦ Ἀποστόλου.....	95
δ) Τὰ Ἐξαποστειλάρια.....	105
ε) Στιχηρά Ἰδιόμελα τῶν Αἰῶνων.....	107

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ

I. ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΙ ΥΜΝΟΙ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΑΠΟ ΔΥΟ ΝΕΟΤΕΡΕΣ ΑΚΟΛΟΥΘΙΕΣ	
α) Τροπάρια ἀπό τὴν Α' Ἀκολουθία.....	109
β) Τροπάρια ἀπό τὴ Β' Ἀκολουθία.....	123
II. ΤΟ ΣΥΝΑΞΑΡΙ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ.....	138
III. Ο ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ.....	149
ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ.....	164
ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ.....	178

